

## PROGRAMMA

# DISEGNO

**CARLO ALBERTO PALUMBO**

**20 LUGLIO 09:30 - 12:30 / 13:30 - 17:30**

- Introduzione alle basi del disegno dal vero, con studio della sintesi geometrica del corpo umano e della definizione della forma, seguita da esercitazioni pratiche con modello vivente e applicazione guidata dei principi strutturali.

**21 LUGLIO 09:30 - 12:30 / 13:30 - 17:30**

- Approfondimento del chiaroscuro e della modellazione volumetrica sulla figura umana, con esercitazioni dal vero e focalizzate su luce, ombra e costruzione tonale, seguite da applicazioni autonome dei principi studiati.

**22 LUGLIO 09:30 - 12:30 / 13:30 - 17:30**

- Introduzione ai principi fondamentali dell'anatomia artistica, con analisi della struttura ossea e dei principali gruppi muscolari, esercitazioni dal vero e realizzazione del disegno preliminare, sintesi di struttura, proporzione e luce.



*Sei giorni di full immersion dedicati allo studio della figura umana: dalla costruzione anatomica al chiaroscuro, fino all'approfondimento dell'incarnato.*

## MASTERCLASS

# DISEGNO & PITTURA

MICHELANGELO DELLA MORTE  
CARLO ALBERTO PALUMBO

## PROGRAMMA

# PITTURA

**MICHELANGELO DELLA MORTE**

**23 LUGLIO 09:30 - 12:30/ 13:30 - 17:30**

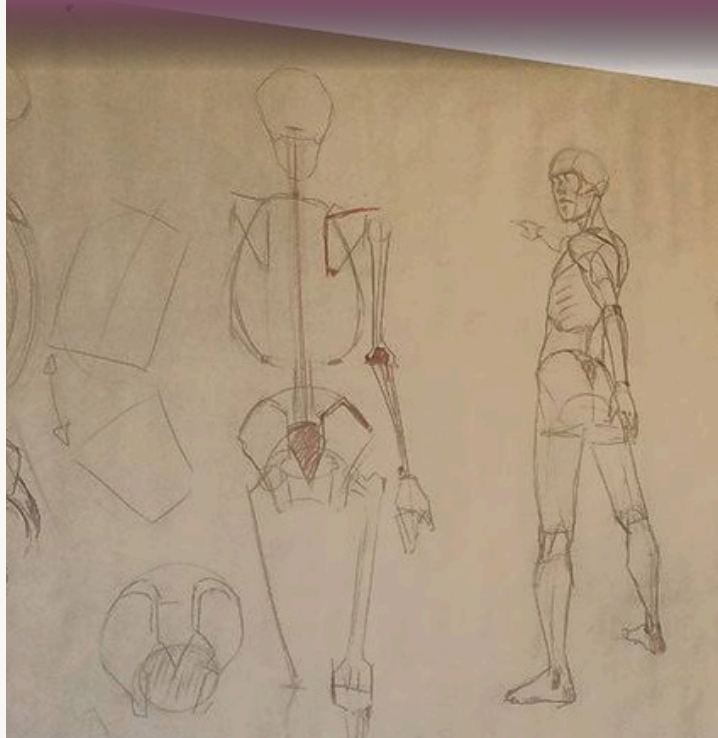
- Presentazione e trasferimento della figura sulla tela, studio della tavolozza e prime fasi di abbozzo del colore ad olio sulla figura.

**24 LUGLIO 09:30 - 12:30/ 13:30 - 17:30**

- Secondo abbozzo colorato con luci ed ombre e differenziazioni cromatiche nell'incarnato.

**25 LUGLIO 09:30 - 12:30/ 13:30 - 17:30**

- Interventi di finitura ed eventuali velature, consegna attestati e saluti.



Un percorso artistico in due fasi che ti guida dalla comprensione della figura umana alla creazione pittorica. Imparerai a osservare e costruire correttamente le forme, esplorare anatomia, proporzioni e chiaroscuro, e trasformare il disegno in un'opera completa sulla tela.

Dalla sboccatura alla gestione dei colori e alla rifinitura finale, ogni fase ti permetterà di dare vita a opere personali, vibranti e ricche di espressività.

*Ogni giornata alterna dimostrazioni pratiche del Maestro e lavoro individuale, con supervisione costante*



## MICHELANGELO DELLA MORTE

Nato a **Napoli** e diplomato all'**Accademia di Belle Arti**, sviluppa una ricerca pittorica ispirata alla **tradizione rinascimentale** e **barocca**, riletta attraverso un **linguaggio contemporaneo**.

La sua pratica, orientata a un approccio "*da bottega*", unisce **rigore tecnico** e **tensione simbolica**.

La **figura umana** è il fulcro della sua indagine: *corpo e coscienza, maschile e femminile, spazio e tempo* dialogano in una **visione** che intreccia **mito, spiritualità e riflessione filosofica**.

Le sue **opere**, caratterizzate da un **intenso realismo**, fanno parte di collezioni private ed è presente in numerose mostre personali e collettive.

## CARLO ALBERTO PALUMBO



Studioso delle **tecniche pittoriche antiche**, del **disegno** e dell'**anatomia**, **Carlo Alberto Palumbo** si forma a **Napoli**, dove si diploma al Liceo Artistico e consegue la laurea in Pittura presso l'**Accademia di Belle Arti**.

La sua **ricerca** si fonda su una solida pratica del **disegno dal vero** e sullo studio della **tradizione figurativa** e dei **metodi delle botteghe rinascimentali**.

Parallelamente all'attività artistica svolge **attività didattica**, insegnando **Disegno dal vero, Anatomia artistica e Pittura**.

La sua **attività espositiva** comprende **premi e mostre internazionali**, tra cui la partecipazione alla **54<sup>a</sup> Biennale di Venezia**.

Le sue opere sono presenti in collezioni private internazionali.

## REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

È richiesta una **minima esperienza pittorica**.

Il corso è a **numero chiuso**, con un **massimo di 12 partecipanti**.

## MATERIALI INCLUSI

### QUOTA DI PARTECIPAZIONE

**€640,00**

### MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento può essere effettuato tramite bonifico bancario:

**IBAN:**

IT 63 J 02008 76201 000106338664

**Intestato a:**

SIFORM SRL Semplificata

**Causale:**

nome\_cognome\_masterclass  
"Masterclass pittura Michelangelo Della Morte"

oppure direttamente **online** sul nostro **e-shop**.