

Corso di Alta Formazione in Scultura – I anno

PROGRAMMA DETTAGLIATO

Ottobre – Dal modello all'idea

Introduzione al percorso annuale e analisi delle esperienze pregresse. Progettazione dell'opera individuale attraverso concept, schizzi preparatori e sviluppo dello storytelling scultoreo.

Novembre – Studio del gesto e della tensione plastica

Approfondimento formale con particolare attenzione al corpo in torsione, alla drammaticità del movimento e alla costruzione strutturale della figura.

Dicembre – Composizione avanzata

Esercitazioni sul gruppo scultoreo, studio delle relazioni tra le parti, del ritmo visivo e della tridimensionalità complessiva.

Gennaio – Finitura e texture

Applicazione di tecniche miste e uso creativo degli strumenti. Ricerca sulla resa materica: superfici, trattamenti e patine.

Febbraio – La figura e il vuoto

Analisi dello spazio scultoreo, con particolare attenzione al rapporto tra pieni e vuoti e alla tensione dinamica tra massa e leggerezza.

Marzo – Bottega d'arte

Due giornate immersive nella bottega del Maestro Domenico Sepe, a diretto contatto con il suo metodo di lavoro e con il processo creativo.

Aprile – Fonderia artistica

Esperienza di osservazione privilegiata presso la fonderia: realizzazione dello stampo e tecniche di fusione a cera persa, illustrate e commentate dal Maestro.

Maggio – Rifinitura delle opere

Fase conclusiva di lavorazione: preparazione, rifinitura e completamento delle opere in vista dell'esposizione finale.

Giugno – Allestimento e mostra conclusiva

Lectio magistralis del Maestro Sepe dedicata all'allestimento delle mostre, con particolare attenzione alla progettazione degli spazi e allo studio dell'illuminazione.

Allestimento della mostra collettiva conclusiva, presentata dal Maestro, che esporrà una sua opera accanto a quelle realizzate dagli studenti. Ogni partecipante riceverà un testo critico personalizzato, incluso nel catalogo che documenterà tutte le opere in esposizione. Il volume sarà arricchito dai contributi di critici d'arte invitati a intervenire durante l'evento e a redigere un proprio saggio. La manifestazione, aperta al pubblico, si concluderà con la cerimonia ufficiale di consegna degli attestati di partecipazione.

SIFORM ACADEMY

via N. Giacumbi,5, Battipaglia (SA) | P.IVA 06036530654 | Tel.0828.184 2968|
direzione@siformacademy.it – info@ siformacademy.it | www.siformacademy.it